



歐洲 2023/24 秋冬季紗線展趨勢 產業經營環境及環保永續議題

■ 紡拓會 編譯

本文係分析歐洲幾個主要紗線展趨勢，包括義大利米蘭FILO展、義大利佛羅倫斯舉辦的Pitti Immagine Filat紗線展、法國巴黎Première Vision Yarns纖維與紗線展，舉辦日期為2022年2至7月，展出2023/24秋冬季紗線。



產業界經營環境待解決議題

歐洲2023/24秋冬季紗線展的氛圍躊躇，反映經濟的不確定性影響整體紡織服裝產業，加上產業曾面臨因疫情封鎖措施而斷鏈。在主要紡織成衣生產國，雖疫情封鎖已逐漸開放，但斷鏈情況仍未消停。此外，供應鏈上的公司皆有缺工問題，尤其是技術性人員，這只會讓中斷情形惡化。

烏俄戰爭更帶來額外的挑戰，包括原料採購困難與燃料能源價格高漲，導致利潤受到擠壓。戰爭更導致全球燃料、物資及能源價格的暴增，使得通膨升高。一些歐洲紡織專業人士擔憂天然氣的成本提高會影響產業的全球競爭力。總部位於比利時的Euratex（歐洲紡織成衣聯盟，係產業公會）呼籲歐盟執委會與會員國支援產業，為天然氣價格設下上限，否則企業將關門與外移。



與此同時，輿論要求歐洲紡織成衣業採取行動以降低對環境傷害的呼籲則愈來愈強烈。許多參展商在開發季節產品時，已認知這類呼籲。部份轉向使用回收廢棄物再生原料以改善環保信譽，有些廠商已採節能省水策略，其他廠商則以自然纖維取代源自石油的原料。數家參展商開發以消費後廢棄寶特瓶為原料的紗種，然而，這項作法的環保性曾面臨挑戰，因為合成纖維是微塑膠污染的原因之一。

以自然纖維製成的紗線，特別是美麗諾羊毛，在紗展中十分流行。不過參展者皆表示產業面臨壓力，因大眾以放大鏡觀察並要求保證供應鏈相關動物的福利。另一項共識是，消費者期待製造商對使用的動物纖維來源要更負責任、更透明化。滿足這種期待的方法之一是要符合國際認證機制，譬如負責任羊毛標準（RWS）。



歐洲綠色政綱

歐盟執委會於2022年3月提出「歐盟永續與循環紡織品戰略」（EU Strategy for Sustainable and Circular Textiles），旨在實踐歐洲綠色政綱（European Green Deal，歐盟執委會於2019年12月提出）與循環經濟行動方案（Circular Economy Action Plan，CEAP；歐盟執委會於2020年12月提出，係歐洲綠色政綱的一部分）中所做出的承諾。



歐洲綠色政綱旨在讓歐盟於2050年前達到「氣候中和」經濟，這個目標將被載入「氣候法」中。

CEAP 包含執委會將採行的35項行動，以改善消耗最多資源、具高循環潛能之產業循環性與環境永續性。根據執委會的說法，它將迅速採行這些行動，以領導全球走向循環經濟為目標。

執委會希望透過「永續產品生態化設計法規」（Ecodesign for Sustainable Products Regulation）的實踐，強化「歐盟永續與循環紡織品戰略」，這個法規提議大幅改造現有與產品設計相關的規定。在這法規下，產品必須設計得較現有產品更耐用，更適於回收再生，更可靠，更可以修復，更可再利用。

同時，產品的製造必須較現有製程在能源與資源的使用上更有效率。

尤有甚者，執委會更提議強化生產者延伸責任（EPR：係一項政府政策，生產者在消費後產品的處理或棄置，必須承擔相當的財務或實體責任）法規。



執委會特別提議紡織廢棄物的出口應受限制，同時，如這類棄置的過程及方式對環境有害，更要停止棄置未售出（庫存）的消費性產品。因為送往掩埋場處理與熱再生的方式，會釋放有害化學物進入環境。

EPR 法規預定於 2024 年 12 月生效。然而，部份業者仍憂慮在持續的經濟動盪環境下規定難以遵守，即使紡織成衣業界人士皆同意，減輕產業運作對環境造成的損害是當務之急。



環保永續性

如同前幾季一般，環保永續仍然是本季歐洲紗展廣被討論與宣揚的議題。許多參展商顯然已採取有意識的行動，以回應要求歐洲紡織成衣業降低對環境傷害的呼籲。他們也認知到消費者對環境永續的意識正在高漲，並承認這對產品的開發具重要影響。

一些參展商在開發產品系列時，採行以降低能源消耗，以及對資源的依賴的策略，包括化學品與水資源。此外，一些參展商轉向使用回收廢棄物再生的原料。其他參展商則認為以自然原料來取代石油基原料很重要，因為自然原料對環境的衝擊十分微小。



參展商案例

義大利的纖維與紗廠 RadiciGroup 在 Filo 展推出名為 Renycle 的紗，做法是收集廢棄原料，將它們轉變回原來的聚合物狀態，再投以生產尼龍 6 (PA6)，擠壓製成短纖後，紡成 Renycle 紗，適合製造成衣、汽車內部紡織品及家用紡織品。

因為製造 Renycle 紗會使用大量廢棄原料，因此這款紗經過 GRS（全球回收標準）認證符合標準。很重要的是，製造這款紗的製程使用 100% 再生能源。註：經過 GRS（Global Recycled Standard）認證的最終產品需：含有至少 20% 的回收再生原料；製造過程對環境衝擊降至最小並尊重勞工權益與健康；對消費者安全。

依據 RadiciGroup 的說法，與製造傳統尼龍 6 的製程相比，製造 Renycle 紗的製程：(1) 節省 87.4% 能源；(2) 節省 90.4% 的水；(3) 減少 89.3% 的二氧化碳排放量；(4) 這款紗在使用壽命終了時可 100% 回收再生。



塑膠廢棄物

廢棄寶特瓶是全球性問題。據估計，每一分鐘有 1 百萬個寶特瓶被消費者購買，使用後大部分被送往掩埋場，或被不當處置，包括棄置在下水道。

事實上，《科學》期刊的一篇論文報導，因為塑膠廢棄物處置不當，每年有高達8百萬噸的塑膠廢棄物進入海洋，形成重大問題，這還包括寶特瓶需要大約450年的時間的分解課題。

然而，參展商與參觀者對寶特瓶的材質有些爭論與關注。之所以如此，部分原因是因為2022年3月公布的「歐盟永續與循環紡織品戰略」。根據歐盟執委會，將回收再生的塑膠聚合物使用於紡織品，如果這些聚合物並非來自「纖維到纖維」的循環模式，而是來自分類整理後的寶特瓶，則不符合循環的模式。

根據歐盟這項策略，寶特瓶將適於存在食物材質的閉環式回收再生系統裡。同時，它們也受制於生產者延伸責任（EPR）的義務，著眼於符合歐盟一次性塑膠產品指令的目標。【註：歐盟一次性塑膠產品指令（EU Single-Use Plastics Directive）係歐盟於2019年6月5日發布的立法，旨在減少塑膠廢棄物在歐洲對環境的損害衝擊。】

因此，執委會宣布將透過下列方式特別注意這個問題：(1)即將提出的法案，例如：綠色主張法案（Green Claims Initiative）；(2)檢討歐盟紡織品與鞋類的歐盟環保標籤（EU Ecolabel）標準；(3)實施與發展「永續產品生態化設計法規」。

同時，執委會鼓勵企業與其他組織優先採行「纖維到纖維」的循環模式，為的是降低紡織成衣產業運作在歐洲對環境造成的損害。

除了不盡符合「歐盟永續與循環紡織品戰略」之外，鑑於合成纖維在微塑膠污染方面的角色，源自廢棄寶特瓶的材質，其環保永續性主張也面臨一些挑戰。含有合成纖維的紡織品，包括那些取材自寶特瓶者，在產品壽命期間，恐會脫落有害的初級微塑膠。【註：微塑膠係指直徑小於5毫米（mm）的塑膠碎片。微塑膠可歸類成初級或次級。初級微塑膠是直接以小的塑膠分子方式排放出，次級微塑膠是由較大的「巨型」塑膠分解後排放出。根據國際自然保護聯盟（IUCN）的一份報告指出，世界最大的初級微塑膠來源是合成紡織品。】

微塑膠會持久存在於環境，被認為對空氣、新鮮的水、海洋及土壤造成傷害。它們還會攜帶有機污染物與致病的細菌，吸入後可能對人體有害。例如，構成塑膠的單體雙酚A與烷基酚添加劑，已證實會對人體產生雌激素效應，還有一些鄰苯二甲酸酯塑化劑和降低鞣固酮的產生有關係。

令人擔憂的是，一份名為《無塑的自然：評估塑膠從自然到人體的吸取》的研究顯示，人體每週約吸入5公克的微塑膠，相當於一張信用卡的重量。